This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

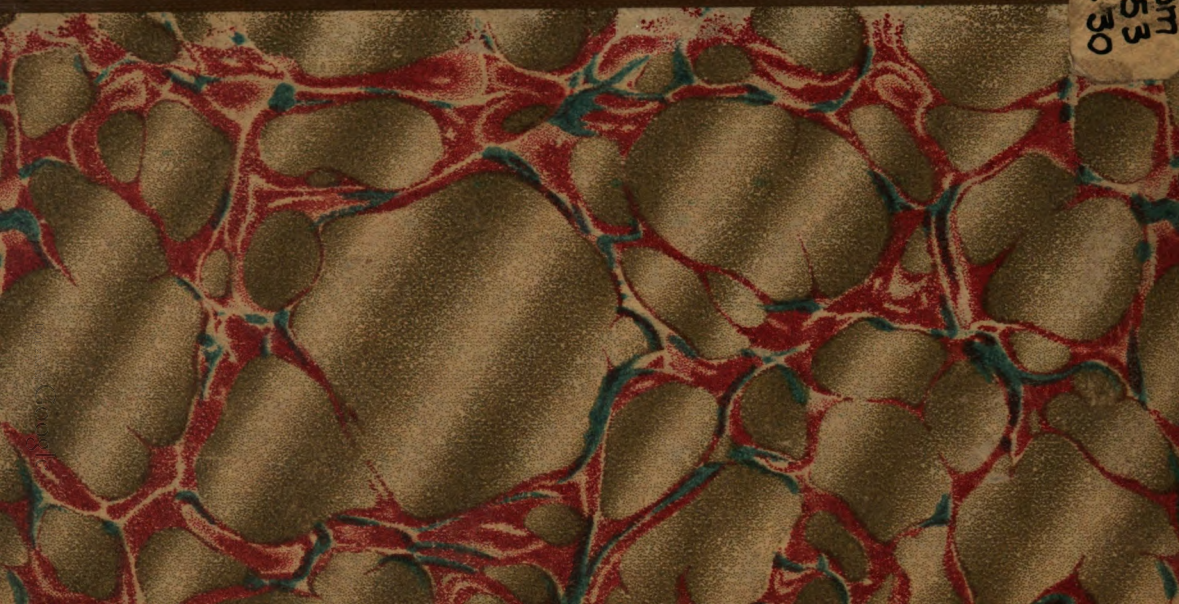
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Samuntá de Reventós - Poesías - 1902.

Rom
2753
50.30



bm 2753.50.30

Harvard College
Library

THE GIFT OF

Archibald Cary Coolidge

Class of 1887

PROFESSOR OF HISTORY

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Francisca Samuntá de Reventós

Poesias

Catalanas y Castellanas

1902

Digitized by Google

52-2

Digitized by Google

POESIES

Digitized by Google

Digitized by Google

Poesias

Catalanas y Castellanas

DE

Francisca Samuntá de Reventós

BARCELONA
IMPREMPTA de SALVADOR BONAVIA
Carrer de Petritxol. 2.
1902

Digitized by Google

Rom 2753.50.30

HARVARD COLLEGE LIBRARY
GIFT OF
ARCHIBALD CARY COOLIDGE
APR 28 1925

Digitized by Google

Próleeh

Quan anava á cumplir la avansada etat de setanta anys, morí l' autora d' aqueixas poesias.

Durant tota la seva vida, habia dedicat las escassas estonas d' esbarjo, al conreu de la poesia, essent conegudas sas bonas disposicions poéticas, tant sols de las persones que mes intimament la tractavan, ja que may volgué qué sas composicións se veigessin en lletras de motllo perque, segons ella, no valia la pena.

No obstant la seva modestia, era tota una poetisa, ja que posehia la primera materia per serho; una bona font de sentiment y, ademés, molta habilitat en el maneig de la rima. No li hauria sigut per cert gens difícil conquerir una bona reputació literaria si hagués avalorat sas

Digitized by Google

dots positivas, ab el perfeccionament que dona l' estudi continuat y la costúm d' escriure pera 'l públich, que exercita la imaginació y desenrotlla el bon gust.

Mes, ja habem dit que may pensá en publicá sos treballs.

De soltera habia cultivat el castellá, ja que per aquell temps la literatura catalana comensava tot just á donar sos primers esclats: després l' haberse casat ab un home d' establiment y las ocupacións de la vida matrimonial la privaren, de la seva afició favorita, durant molts anys.

Viuda, y sense fills, ja que 'l cel li negá l' anhelada satisfacció de sentirse dir mare, 's retirá á una modesta caseta de Gracia, ab una germana seva, á acabar en santa pau els anys que li restavan de vida.

Mes, ja no era el castellá la llengua que usava la modesta poetissa. Ella habia vist el desvetllament de la literatura catalana, ella habia gosat ab la creixensa, y durant aquexos darrers anys de solitut y repós, en catalá 'ns demostra la seva inspiració.

Com que may habia pensat en donar á llum els seus trevalls, aqueixos, son sumament

Digitized by Google

sencills y familiars, perqué quan els escrivia, no tenia el mes remot desitj d' interessar al públich y crearse un «nom,» sino que escribia per esbarjo del seu esperit idealista y per complaurer moltas voltas, á las personas de la seva amistat.

No obstant, el retraiment absolut que obser vá durant la seva vida, negantse á fer tota manifestació pública de sas habilitats poeticas, la seva familia creu honrar su bona memoria arreplegant en un volum algunas de sas poesias pera que no desapareixi del tot el seu treval intelectual, y pera que totas las personas que la tractaren y admiraren en vida, pugan tindrer d' ella un recort perdurable

Dormi en pau la sencilla obrera de la inteligencia.

Digitized by Google

Digitized by Google

Á MON MARIT

Descansa en pau, pobra eura desfullada
Per la ma de la mort;
Ella ha pogut robarme ta besada,
Mes no ton bon recort.

Mentres porti ton nom, so jo ta esposa,
Y com á tal viurè;
Guárdam un lloch ahont el teu tronch (reposa,
Que jo no trigarè.

Lo que un jorn va lligar la ma divina
Deslligar fora un crim;
Deixa que pugi al cel sens cap espina
A dirte:—Jo t' estim!

Digitized by Google

Y alli, per sempre units, prendeta aymáda,
Lo teu cor ab el meu
Sense por de que 's trenqui la lligada,
Alabarèm á Deu.

Digitized by Google

PASTORIL

De bon matí, joveneta pastora
puija á la serra creuhant el bell prat,
ahont l' espera el pastor que l' adora
fentla pubilla de son cor honrat.

Son sos joyells las violetas sencillas
que ellatha vist neixer avora sos peus,
y han perfumat sas ayroşas faldillas
que 'ls cors s' emportan de tots els (hereus.

Rica de cor, ignorant de las penas,
alegra escolta al doncell que li diu
que vol guardar algun rull de sas trenas,
qu' ella enrogida li dona, y somriu.

Digitized by Google

Mentres los bens d' una y altre remada
l' herba pasturan ab pau y ab unió,
del mitj del front la doncella estimada
de son aymant ha rebut un petó.

Petó sencill que hasta al cel enamora
y á la doncella no roba 'l pudor,
qu' al dols compás de la gayta sonora
cantan els angels copletas d' amor.

Plegan las flors sas fulletas sedosas
y los aucells ab alegre brugit
mil festas fan á sas castas esposas
veyent de nou allunyada la nit.

Digitized by Google

Á San Joseph

Si vols que borri 'l cel de ta vilesa,
Lo just procès,
Y apagui de ta carn la flama encesa,
A Joseph ves.

Que després de sa esposa inmaculada,
Deu li ha donat
Poder per subjectar ab sa mirada,
Al llop malvat.

Per xó l' Iglesia l' ha nombrat joyosa,
Son protector,
Y tranquila á sos peus la nau reposa,
Del Pescador.

Ditxosos los devots á qui 'l nom dona,

Digitized by Google

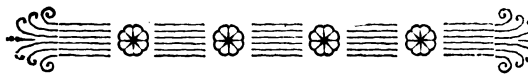
De fills volguts,
Y nutreix els seus cors ab l' aygua bona,
De sas virtuts!

Derramèula abundant sobre la terra,
Y ab sa corrent
Netejeu des de 'l prat fins á la serra
Lo paviment.

Arrenqueu lo mal fruyt y la sisanya,
Del vil pecat,
Ans que vinga la mort ab sa guadanya,
A culli 'l blat.

¡Cuán la trompeta cridi ab veu sonora:
¡Terra, ha arrivat ton fi!—
Sigueu Joseph la barca salvadora,
Que vingui lo meu cos á reculli!

Digitized by Google



RECUERDO

No es más hermosa la primavera
Que da las flores, por galardón,
Como la esposa, fiel compañera
Que es de su casa firme timón.

Fáro divino, zarza encendida,
Imagen, santa del mismo Dios.
Mar bonancible, nave escondida
Que al hombre guia del bien en pos.

Feliz esposo, dichosos hijos,
De mujer fuerte castiza flor,
Que siempre tuvo su mente fijos
Los frutos sacros, del casto amor.

Digitized by Google

Tal fuè, mi madre, santo modelo
Libro sagrado qne me enseñó
La via recta que guia al cielo;
Angel custodio que me guardó.

Y aunque hace tiempo dejó la tierra
De su recuerdo vá mi alma en pos;
Y cuando el sueño mis ojos cierra
Veo su sombra y oigo su voz.

Digitized by Google

LO RESSORT

Voldria tindre un ressort
Per parar mon pensament
Cada volta que pretent
La pau robar de mon cor.

Y aixís en la nit callada,
Deixant de ser son esclau,
Podria dir: —Adeu siau
Dols de ma vida passada!—

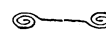
Y com si hagués retornat
De sa infantesa, al temps bell
Sens cap idea al cervell
Que hi pogués dur tempestat.

Digitized by Google

En lloch de cara severa
Que mostra clar mon sufrir,
La tornaría á tenir
Si no jove, riallera.

Que si bé roba la edat,
Del nostre cor la tendresa,
Mes que los anys, la tristesa
Lo deixa sech y esfullat.

Qu' es el pensament traidor
Qui del dol la flam encèn...
. . . . . .
¡Per parar son moviment
Voldría tindre un ressort!



Digitized by Google

A una doncella

Aunque te juzgues de virtud portento,
En tus fuerzas no fies demasiado,
Que teniendo David virtud, talento,
Cuenta la historia que cayó en pecado.

Pedro, el Apóstol, del Señor querido,
A Jesús prometió no abandonarle,
Y por miedo, faltó á lo prometido,
No una vez sino tres, osó negarle.

Decir—no pecaré,—es vanidad loca,
Apartar la ocasión, sabiduría;
Mientras vivas en carne, á Dios invoca,
Que siempre está la carne en rebeldía.

Digitized by Google

No hay ser humano que impecable sea
Desde que el mundo es mundo: está
probado.
seas jóven ó vieja, hermosa ó fea;
Por no dar un traspié, vé con cuidado.

No leas libro que pasión enciende
Que en todo amor carnal hay liviandades,
Pues nos dice un refrán que de eso
entiende:
—Quien siembra vientos coge tempestades.

Ama la soledad que es fuerte muro
Donde se estrella la flaqueza humana,
Piensa que has de morir y te aseguro,
Que nunca llegarás á ser liviana.

Digitized by Google

A una fulla

Fulleta de malvarrosa
Que fou ton primer bressol
Una tomba silenciosa
Ahont rebias gojosa
El bès purissim del Sol.

Perdona á la ma traidora
Codiciosa y criminal
De ta vida destructora,
Que al ferse de tú senyora
T' arrancá del teu brancal.

Cóntam los secrets, si gosas,
Dels pares, mares y fills;

Digitized by Google

Que sota las fredas llosas
Passan las nits oraljosas,
Sense temer sos perills.

No contis, no, fulla amiga
De cap mort lo trist passat,
Y si algú á ferho t' obliga,
Digali que Deu castiga
Faltar á la caritat.

Mes, si una mare plorosa
Trobas ab mantell de dol
Per sa filleta amorosa,
Fulleta de malva rosa,
Dónali forsa y consol.

Digitized by Google

Lo anyorament

Lo cor que lo bullici 'l fastidia
Y en lloch de darli gust li don torment
Y viure sempre sol només voldría
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament.

Lo nin que veu que 'l pit de sa mareta
Apaga d' altre nin la set ardent,
Y no surt un sonrís de sa boqueta
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament..

L' aucell que quan arriva la matina
No 's mou de son brancal que agita el vent
Ni dona al veure 'l sol cantada fina,
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament.

Digitized by Google

Lo jove que no ou de sa estimada,
Perque caigué soldat, lo dols accent,
Y entona trist cantar á la vesprada,
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament.

La viuda, que la mort ab ma ferrosa
Li ha segat lo tronch del seu sustent,
Y brota de sos ulls aygua amargosa,
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament.

La rosa que portá la desposada
Al fer devant de Deu son jurament,
Y al treures lo mantell l' ha trepitjada,
¿Sabeu de que pateix? D' anyorament.

Mentres petjém la terra relliscosa,
Mullada per lo plor del trist vivent,
No pot l' ánima may viure ditxosa,
Y forsós li es patir d' anyorament.

Digitized by Google

PLEGARIA

Por tu muerte señor, por tu agonía
Por los Dolores de tu madre amada
Humilde te suplca el alma mia;
No la llames, Señor, á ser juzgada
Sin recibir tu cuerpo, Vida mía.

Deja que labre con tu sangre pura
De mis pecados la profunda herida,
No me aterra, Señor, la sepultura
Que ha de cubrir mi carne corrompida
Solo temo, señor, mas que la muerte,
El peligro que corro de perderte.

Castígame, mi Dios, con fuerte mano

Digitized by Google

Mientras que viva con la carne unida,
Guarda tu piedad, Juez soberano,
Para el instante fatal de mi partida.
Acuèrdate, mí Amor, cuanto sufriste,
Cuando en la Cruz para mi bien moriste.

Digitized by Google

Guaytant enrera

Avuy soch marcida fló,
Y'm sembla ahir que jugaba
Y ab alegria posaba
La sabateta al balcó

Y després d' haberm senyat
La meva mare amorosa
Me deya:—Dorm, nena hermosa,
Que los Reys j' han arribat.

Sí 't trobaban llevadeta,
De segur s' enfadarían,
Y dolsos no 't posarían
Dintre de la sabateta.—

Digitized by Google

Y fent de ditxas castells,
Lo Senyor mos ulls tancaba,
Y felissa somiava
Ple s de juguets, mols camells.

Patjes ab cistell daurats
Me posavan ninas finas,
Llitets ab blancas cortinas,
Cuynas ab plats platejats.

Confits, atmetllas, turrons,
Peretas de confitura;
Y al probarne sa dolsura
Ti aba a n' els Reys petons.

Y plé mon cor d' alegria
Aixís que el dia apuntaba
A ma mareta crídava,
Y ella á vestirme venia.

Després de haberme besat
Y donat gracias á deu
— Mira 'ls Reys. — deya.—amor meu,
Que joguinas t' han portat! —

Y en un paper enrrotllada
Trobaba una nina hermosa
Ab vestit color de rosa
Y davola ensatinada.

Digitized by Google

Sabatas de fi doré,
De seda blava, mitjetas,
De coral arracadetas
Y enagos blanchs de piqué.

Y com mes me la mírava
Mes rebonica la veya:
—¡Filleta meva!—li deya,
Y sa boqueta besaba.

¡Hermosa y felis etat!
¿Qui es que dirme podria
Llavors, que may sentiria
La dolsa maternitat?

Y que del mon, per dissort,
Després de tastar la fel,
En la soletat crudel
Veuria vindre la mort.

Digitized by Google

A LA VIRGEN

Salve ave divina
Del Carmelo madre,
Luz amparo y guia
Del feliz cofrade
Que vive dichoso,
Que en su pecho lleva
La santa divisa
Que tu amor le prueva.

Nube precursora
Del fruto sagrado,
Que borró del hombre
Su primer pecado,

Digitized by Google

Y si mujer debil
Fué nuestra desgracia,
Tú nos devolviste
La perdída gracia.

Desde tu principio
Fuistes ya bendita.
No te manchó nunca
La culpa maldita,
Y el divino Verbo
Al ver tu hermosura
Tomó en tus entrañas
Mortal vestidura.

De cielos y tierra,
Te nombro señora,
Del linaje humano
Fiel corredentora,
Y si por la culpa
Vive el hombre ciego,
De Dios la justicia
Aplaca tu ruego.

Faro que señala,
Del cielo el camino,
Y fundió tu diestra
Del arbol dañino
El fètido ambiente,

Digitized by Google

Y tus pies aplastan
De Satán la frente.

Y hoy que la Iglesia
Canta tus favores,
Y tus pies benditos
Corona de flores,
Tu gracia suprema
Por cariño muestra,
Ruega por nosotros
Abogada nuestra.

De tus buenos hijos
Acepta amorosa
De sús corazones
La fè religiosa;
Y al dejar del cuerpo
El fangoso velo,
A sus almas abre
Las puertas del cielo.

Si mis negras culpas,
Aunquè confesadas
Del todo no fueron
Limpias y borradas,
Como madre tierna
De bondad emporio
Cumple tu promesa

Digitized by Google

Vaya al purgatorio
Con tu puro aliento
Apaga la llama
Que amor y justicia
Del Señor proclama,
Y de tus virtudes,
El divino beso
Haz que de sus faltas
Sea el contrapeso.

Y por su valia,
Bien purificadas
Por Jesús tu hijo
Sean abrazadas,
Y siglos tras siglos
Dentro de la g'oria
Sin cesar bendigan
Su misericordia.

Digitized by Google

L' Oreneta

Deixeula que canti
La vella oreneta
Encar que no sia
Dolcet son cantar,
Deixuela que dongui
Una voladeta
A la vella casa,
A la teuladeta
Ahont va niuhar.

Tal volta recobra
Son cor l' alegria
Al véurer la teula
Que fou son bressol,

Digitized by Google

Y els recorts mes dolsos
Ja desd' aqueix dia
Dè son cor allunyan
Negra melangia,
Tristesas y dol.

Mes ¡ay! que la pobre
No pot dar volada,
Que á las alas, plomas
No te per volar,
Y sols en sa pensa
Ne porta grabada
La idea amistosa
Que du la ventada
Que ve del fosar.

Si quelcom endolsa
La fel y tristesa
Que la mort callada
Li ha vessat arreu,
No es la recordansa
Dé la jovenesa
Que tingué ditxosa,
Sino la certesa
De que encar té veu.

Deixeula que canti
la vella oraneta,
Encar que no sia

Digitized by Google

Dolset son cantar,
Deixeu que disfruti
Son cor de poeta,
Que polsi la arpa
Y que de joveneta
Lo Cel li va dar.

Digitized by Google

***

Deja el pájaro el nido
Que fué su cuna,
Donde pasó la infancia
Sin pena alguna,
Y limosnero,
Su sed el rio apaga,
Su hambre el granero.

Cubre sus tiernas carnes
Rico plumaje;
Mientras su vida dura
Dura su traje,
El ancho espacio,
Con todas las bellezas
Es su palacio.

Digitized by Google

En cambio, el hombre, imagen
De Dios potente;
De espinas coronada
Lleva su frente:
Triste, aflijido,
Busca no sabe donde,
Su bien perdido.

Fué nuestro primer padre
Del mundo dueño,
Ningun dolor turbaba
Su dulce sueño,
Vino el pecado,
Y diole el triste nombre
De desterrado.

Y así que la inocencia;
Perdió su alma,
Troncharon, sus pasiones
La paz y calma,
Que disfrutaba,
Pasando de señora
A triste esclava.

Dios á la muerte hizo,
Su vengadora,
Nombrándola del mundo
Reina y Señora,

Digitized by Google

Y dió á su mano helada
Tal poderio,
Qué convierte á los hombres
En polvo frio.

Digitized by Google

A la verge de la Salut

Verge de la Salut, perla llustrosa,
De rosas sense espinas pom flayrós,
Estrelleta del cel la mes brillosa,
Mar blau sense amargor, nau valerosa
Que no pot naufragar qui vaigi ab vos.

Ja que tot ho podeu, Sol del mitj dia,
Pu'g res li nega Deu á vostre anhel,
Pregau per mon marit, mareta mia,
Que 'o goig á mon cor retornaria
Si sabés de segur que ja es al cel.

Baixeu al purgatori, llir purissim
Y ab vostre alé apagueu lo foch ardent,
Creat per la juticia del artissim,
Y en nom de vostre fill Jesús dolcissim
Trayeulo d' aquell lloch d · sufriment.

Digitized by Google

Pobre Humanidad

El mundo es jaula prestada,
Dó locos, seres humanos
Se atropellan inhumanos
Para la dicha encontrar,
Y cuando piensan cojerla
El desengaño pregona
Con su sonrisa burlona
Que todo ha sido soñar.

Más ellas incorregibles
Por sus pasiones guiados
Se lanzan desesperados
Otra vez tras su ideal
Y mientras cruzan la vida

Digitized by Google

De la tierra polvorosa
La diligencia es la fosa,
Y la muerte es mayoral.

Solo del tiempo la mano,
Invisible y destructora;
De su mente soñadora,
Arranca el fabril motor,
Su cuerpo cual seco arbusto
Cae desplomado al suelo
Y su alma vuela al cielo
Si la perdonó el Señor.

Su memoria el mundo olvida,
Los amigos sus favores,
La fama laurel y flores
Que un dia puso á su sién,
Tan solo la Iglesia santa,
Como madre cariñosa
De su bienestar ansíosa
Por el ruega al Sumo Bien.

Digitized by Google

A mon marit

En nostras bodas de plata

Vinticinch anys han passat
Y fins en lo jorn present,
No 'm penedesch un moment
De haber lo teu nom portat
Y avuy que 'l dia ha arribat
De nostras bodas de plata,
No vull que 'm tatxis d' ingrata,
Y en lloch de dolsos y flors
Vinch á darte, bon espós,
L' amor que 'n mon cor esclata.

Amor que 'l mon no comprèn
Ni la vellesa l' apaga.
Ni romp la mort ab sa daga
Puig té perfum permanent.
Aqueix es l' amor que sent

Digitized by Google

Per tu, mon cor, vida meva,
Y desde qu' esposa teva
Me vares fer en l' altar,
Puch devant de Deu jurar
Qu' impur recort no 'm subleva.

Y quant la mort, vindrá á fer
De ma carn, massa gelada,
Ab ton recort abrassada
Donaré el sospir postrer,
Y quan l' angel pregoner
Manará à la carn marcida
Que recobri nova vida,
Lo meu cos ditxòs, al teu
Vindrá á buscar, amor meu,
Per viure al cel ab tu unida.

Digitized by Google

Pobre doncella

Ay! de la joven que de amor cobija
Dentro del pecho la febril pasion,
Y nunca al cielo las pupilas fija;
Nave es sin rumbo, vela ni timon:

Siempre acosada por la sed ardiente
Que nunca apaga su soñado bien,
Horrible idea cruza por su mente,
Que carboriza su nevada sien.

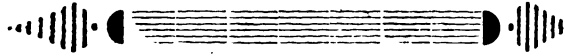
Y ya cansada de no hallar ventura
Sobre la tierra, miserable hogar,
Llena su alma de mortal tortura,
Se abre la tumba para alli olvidar!

El mundo cuenta la fatal historia

Digitized by Google

Dos ó tres dias con febril calor,
Mas luego el tiempo borró su memoria.
Nadie se acuerda de la pobre flor!

Digitized by Google



Hivern

Dels arbres cauhen las fullas
Alfombrant lo paviment,
Mostrant sas secas despullas
Que ja ve l' hivern, corrent

Baixa la temperatura
Marcint fruyts, herbas y flors,
Omplint de dol y tristura
Dels pobres vellets els cors.

Del arbres la calavera
No causa al jovent esplay,
Per ell sempre es primavera
Y els tronchs no 's corgelan may

Mentres l' avi à batzegadas

Digitized by Google

Dormiteja prop del foch,
A la plassa fa balladas
L' alegre jovent del lloch.

Y voltejan las parellas
Del fluviol al refilar,
Honrats ells y puras ellas
Sardanejan sens parar.

Braus fadrins, bellas fadrinas,
Lo bon temps aprofiteu,
Que no hi ha flors sens espinas
Ni hivernada sense neu.

Digitized by Google

Gloria á María

El sol astro brillante
Faro del día,
De mucho, no es tan bello
Como María,
Doncella Santa,
Pura y hermosa,
Que los siglos la llaman,
Mujer dichosa.

En el seno materno
Fué ya bendita
Nunca rozó su frente

Digitized by Google

Culpa maldita,
Y viéndola Dios Padre
Tan seductora,
La nombró de los cielos
Reyna y Señora:

Y Dios, Hijo, prendado!
De su atractivo,
Decretó nueve meses
Vivir cautivo
Dentro su puro talle
Lirio fecundo;
Donde se hizo hombre
Salvando al mundo.

El Espiritu Santo,
Fuente de amores,
Al ver de sus virtudes
Los resplandores,
Señalándole el trono,
Do se mecia,
—Ven (le dijo) á mis brazos
¡esposa mía!—

La trinidad augusta
Diole amorosa
De su poder inmenso

Digitized by Google

La llave hermosa,
Y los coros celestes
Desde aquel día
Llenos de gozo cantan
—¡Gloria á María!—

Digitized by Google

El present

La historia porto gravada,
De mont trist passat al front
Y una flor seca, esfullada
Dintre una caixa tancada:
Sempre veig á mon entorn.

Fen trossos de nit y día
Del meu pensament la pau,
Ell oblidarla voldria
Peró l' cor ab rebeldia
Diu que vol ser son esclau.

Y cuant cansats de plorar

Digitized by Google

Al fi s' adormen mos ulls,
Ell en llech de descansar,
Dona lo vol al fosar
Ahont jeuhen els despulls.

Despulls que 'm parlan encare
D' un amor que viu encés
Y que el cor meu aclapara,
Y de plor de ulls ni amara
Que no 's secará may mes.

Y cuant exclamo plorosa:
Quí fi donará als meus danys?
Respon la veu d' una fosa:
—Lo temps ab sa ma ferrosa,
Lo propi pes de tos anys!—

Digitized by Google

El justo no muere, duerme

Cuando una alma santa
Fervorosa y buena
De la carne deja
El ropaje vil,
Feliz se sonrie
La blanca azucena
Y su caliz abre
La rosa gentil.

De gala se viste
La luna preciosa
Los àngeles cantan
De Dios el amor

Digitized by Google

Del averno ruge
La puerta horrorosa
Y de ira tiembla
El vil tentador.

Dejad pena y llanto
Los que habeis perdido
De seres queridos
El beso leal,
Dejad que en la tumba
Esperen dormidos
Del mundo terrestre
Su día final.

Y cuando del angel
El eco potente
A los muertos diga:
—Dejad vuestro hogar:—
El alma que ha sido
Humilde y creyente
Unida á su cuerpo
A Dios podrá amar.

Dejad pena y llanto
Los que habeis perdido
De seres queridos
El beso de amor

Digitized by Google

Y junto con ellos
Esperad dormidos
La hora suprema
De ver al Señor.

Digitized by Google

Día negre

Al peu de la creu regada
Ab la sanch del home Déu
Está la Verge sagrada
Plorosa y desconhortada,
Veigent morir lo fill séu.

Que faltán poqueta estona
Per finí el misteri Sant
Que al mon la llibertat dona
Y á sa mareta diu:—Dona,
Prenéu per fill á Joan.

Digitized by Google

Y desde aquell jorn Maria
À costa de sos dolors,
Va comprar la nombradía
De ser lo refugi y guia
Y mare dels pecadors.

La mort apaga la flama
Que mou de Jesús lo cor,
Y en son fons lo gel derrama:
—Tot s' ha consumat! exclama,—
Y clou los ulls lo Senyor.

Los palaus se fan estellas,
Mostran las pedras son dol,
Cauhen del cel las estrellas,
Obran los morts las parpellas
Y clou las sevas el sol!

Y tement la justa sanya
Que mereixen sas maldats,
Tremolant, con feble canya,
Abandonan la montanya
Los juheus esperverats.

Y molts que d' ell se mofaban
Dihent:—Baixa de la Creu!—
Forts cops al pit se donaban,
Y arepentits exclamaban:
—No hi ha dupte, es fill de Deu!

Digitized by Google

ESCARMIENTO

Un niño travieso
Á un arbol subiose
À cojer un nido
Que amores labró,
Y al sentir su peso
La rama doblose,
Su pié diminuto
Tembló, y deslizose,
Y el pobre muchacho
Al suelo cayó.

Y al tocar su frente
En sangre bañada,

Digitized by Google

Un fuerte suspiro
Su pecho lanzó.
Y al Cielo fijando
La triste mirada,
—Perdón, Señor.—Dijo
Con voz apagada;
Perdiendo el sentido
Los ojos cerró.

Y Dios, dulce amparo
Del pobre abatido,
À un angel del Cielo
Las ordenes dió
Para que en los brazos
Llevara al herido,
Y al seno materno
Dejara tendido;
Y humilde el encargo
El angel cumplió.

Y mientras su madre
De pena muriendo,
Llorosa buscaba
Su perdido bien,
Cruzaba el espacio
Un angel, sonriendo,

Digitized by Google

Llevando en sus brazos
À un niño durmiendo.
Teniendo de sangre
Teñida la sién.

Y para que nunca
El niño olvidara
De su travesura
La historia fatal,
Mandó Dios al angel
Que al niño curara,
Pero que en su frente
En cambio, dejara,
Para fiel consejo
Visible señal.

Digitized by Google

El consol

Era una nit, tenebrosa
Lo mar, estaba agitat,
No 's veya al cel cap estrella
Sols, lo flam de la centella
Donava al port claretat.

Ningú, 's veya á coberta,
Ni cap vapor treya fum;
Y en una llar modesteta,
Pel clar d' una finestreta
Se veya brillar un llum.

Digitized by Google

Y al peu d' un bressol de fusta
Temple d' amor pur y sant,
Una viudeta endolada,
Vetlla sola y resignada
Lo cadavre d' un infant.

De son pit la llet s' escorra
Sens poderla deturar,
Y al sentir com la humiteja,
A son fillet petoneja
Com si l' volgués despertar.

Y al tocar la carn gelada,
Sent de nou, son cor ferit
Y despenja tremolosa
Una verge dolorosa,
Tot pregant pel seu marit.

Besantla diu.—Mare meva
Tornáumé, 'l fill de mon cor!—
Y un angel del Cel devalla,
Y diu alsant la mortalla;
—Ditxós ell que pur ha mort.—

Y altre volta al Cel s' entorna
Pero abans posa en son front,
Una corona de rosas
Incoruptas y flayrosas
Del jardi del altre mon.

Digitized by Google

Lo mar recobra la calma,
Lo cel se posa estrellat
Y la lluna bondadosa
Sustitueix generosa
La llantia que s' ha apagat.

Una blanca papallona
Després de besar al mort,
A lo pit dona volada
De la mare desolada,
Per aixugarli lo plor.

T»n bon punt lo dia apunta
Cuatra nins y un capellá,
Ab creu alta al fosá 'l portan:
Las mares se desconhortan
Y en lo cel gran festa 's fá.

. . . . . .

No ha quedat sola la mare,
Deu, no deixa á ningú sol:
Y per companya li dona,
La blanqueta papallona
Que sempre volta 'l bressol.

Digitized by Google

MEDITÉM

No hi ha rosas sense espinas
Ni cor humá sens dolor
Ni sens plors ninets ni ninas
Ni cam sense herbes danyinas
Ni amor ardent sens fredor

Ni pobre sense tristesas
Ni del tot ditxós cap rich,
Home sens tindre flaquesas,
Ànimas del tot despresas,
Ni de cert cap bon amich.

Digitized by Google

Sens defectes no hi ha sabis
Ni necis sens pretensió
Ni molt parlar sense agravis.
Sens tristos recorts vells avis,
Ni joves sense passións.

La ditxa es fada mimosa
Que sempré crutzá l' espay,
Com que als péus de Deu reposa,
En eixa terra fangosa
No la trova l' home may.

Mes, la mort compadescuda
De nostre dol y pesar,
Per la caritat moguda,
Nos guia alenta y ajuda
Desde 'l bressol al fossar.

Y com mare carinyosa
Que dels fills cuyda ab anhel,
Porta amant y silenciosa
Nostre cos sota una llosa
Y nostre animeta a' Cel.

Digitized by Google

Ella lo dogal fa á trossos
Qu d' esclau portém pel mon,
Ella gela els nostres ossos
É inundeix á nostres cossos
Del oblit la dolsa son.

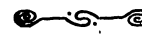
Quan las campanas plorosas
Pregonin d' algú la mort,
Pares. fills, marits, esposas,
Bonas mares amorosas,
Aixugueu lo vostre plor.

Si la mort vos desconhorta
Y abrassarla no voleu,
Quan truquí á la vostre porta
Els que teniu la fé morta
No desitjeu veure á Deu.

Deixeu donchs lo desespero
Si sentiu tocar à morts,
Si Deu vol, heu de volerho,
Sia la fé el reverbero
Que ilumini el vostre cor.

Digitized by Google

Y si ella es vostre guia
Y aymeu de tot cor à Deu
Viureu ab santa a'egría
Y al vindre vostre últim dia
À la mort no temereu.



Digitized by Google

La Pescador

Un hermós donzell
prop la mar passava,
un jorn que pescava
pescadoret vell
que peix no trovaba.

Y al véurel tristet
el Doncell li diu,
—Digueume, vellet,
perqué tristoset
pareix que viviu?

Digitized by Google

—Que 'l temps so perdut
Mon art buyt declara,
Que encar no he pogut
Ni gros ni menut
Trovar peix encare!

Res més no se fer
Per guanyarm la vida,
Y pagá 'l lloguer
al pobre barquer
De cara envellida.

—Proveu de pescar
Bon vell, altra volta,
Que us pot mes donar
Que vos desitjar
Aqueix que us escolta.—

Y es tal l' abundó
De peix que volteja
Dins l' art cullidó,
Que ab tant saltiró
La malla trosseja

Lo vell que aixó veu
A sos peus se postra,
Y ab manyaga veu

Digitized by Google

Li diu—¡Demaneu!
Tot quan tinch es vostre!

—Deixa barca y peix
Avuy que 'n tens sobras,
Mos passos segueix
Que mon cor glateix
Per da amor als pobres.

Si has sigut fins are
Dels bons pescadors,
A veurer prepara
Com pots ser encara
Pescador de cors –

Y 'l donzell camina,
Y 'l vell 'l segueix,
Y la gent s' inclina
À la llum divina
que 'l jove esparceix.

Digitized by Google

¡Pobre ànima!

Una ànima en pena
Al Cel ha arrivada
Portant per companya
De culpa el rosech,
Y la virtut santa
Obrinli la porta
Diu; —Ànima morta.
Ves, que no 't conech.—

Al mon altre volta
Se 'n torna afligida

Digitized by Google

Y diu à la terra;
—Mon dol calma un poch —
Y la terra ingrata
Li respón frisosa;
—Encar que espayosa,
Per tú no tinch lloch.

—Malhaja la vida
Que só malgastada;
Mil voltas malhajan
Plahers d' un moment,
Argollas ferrosas
Que 'l cor me trosejan
Y arreu neguitejan
El meu pensament.

Y com seca fulla
Que el vent arrossega
Errant, l' espay crutza,
Devalla al pregón
Y al veurer per sempre
Perduda sa ditxa,
Que vingui desitja
Lo trist fi del mon.

Jornada terrible
Mil voltas per ella

Digitized by Google

Puig vullas no vullas
Li será forsós
Lo torná á cubrirse
Ab la carn malvada
Per ser castigada
Junyida ab el cos.

Digitized by Google

El sueño de un marino

Como ola vaporosa
La vi cruzar lijera,
Sobre la blanca espuma
Del anchuroso mar,
Serviale de manto,
Su rubia cabellera:
Mujer mas hechicera;
Nadie llegó á soñar;

Su boca, era un capullo
De rosa que sé abria,
Sus ojos, dos estrellas,
Espejo del pudor;

Digitized by Google

Sus labios un coralinos
El cielo abrir hacia,
Su acento la armonia,
Enblema del amor.—

Al decirle: te amo.
Mirome algo indecisa.
Y el brazo levantando,
El cielo me mostró,
Y como si temiera
Del mar la fresca brisa,
Enviome una sonrisa
Y en él se sumergió.

Las olas suspiraban,
Nublose el firmamento,
La blanca gavióta
La playa abandonó
Yo la llamé mil veces
Con amoroso acento,
—No la esperes,—el viento,
Triste me contestó.

Y como no esperarla,
Si tras de su hermosura:
Se fué mi pensamiento,
Sosiego, dicha y paz!

Digitized by Google

—Despiértate—le dijo;
El aura, con dulzura:
No ves que tu ventura
Fué sueño nada mas?—

Los ojos abrió, y viendo
Al almo sol brillando
Y que su bien perdido,
Tan solo sueño fué,
Como si fuera un niño,
Exclamó suspirando;
—Si era feliz soñando
Porqué me desperté? –

Digitized by Google

Qui es

Ell te per parpellas
Trossets de fil d' or
Per ulls, dos estrellas,
Per llavis rosellas,
Un lliri per cor.

Per mans dos rosetas
Per peus dos clavells
Perlas per dentetas
De seda trenetas
En lloch de cabells.

Digitized by Google

Sens alas dauradas
Lleuger alsa 'l vol
Las portas selladas
Sols ab sas miradas
Las obra, si vol.

Sas companyas bellas
Son blanchs serafins;
Als milers d' estrellas,
Ell, clou las parpellas
Per tots els confins.

Ell, tot ho curulla,
De tot es Senyor,
No cau una fulla
Sense qu' ell ho vulla,
Ni pot naixer flor.

D' una Verge hermosa
L' unich fill es Ell,
Tan pura y flayrosa
Que la lluna ayrosa
Li fa d' escambell.

A aquell que pretengui
Dir que no 'l coneix,
Encar que l' ofengui
Y sa bondat vengui
Ell no l' aborreix.

Digitized by Google

Qui hi va á sas vellesas
Ben arrepentit,
Totas sas vilesas
Y humanas flaquesas
Ell dona al ublit.

D' aixó qu' ignorava
Mon cor, prova en té,
Que quan no l' aymava
Y altre amor cercava
Igual me volgué.

Y el cor meu al darli
Avuy ab amor,
Vinch á retornarli
Lo que va robarli
D' un home la sort.

Digitized by Google

A un murmurador

Obro bien? Contenta estoy
Y los ataques desprecio
Del vulgo ignorante y necio
Que no comprende quien soy;
Nada me acusa hasta hoy,
Del honor sigo la huella,
Y bendice mi alma en ella
Del murmurador la falta
Porque, en la piedra mas alta
Es donde el ciego se estrella.

Digitized by Google

El sacramento

Ni coros angélicos,
Ni sabios, ni santos,
Ni nada creado
Podrá penetrar,
Amor y grandeza
Y gracias sin cuento,
Que en el Sacramento
Dios quiso ocultar.

—

Tu solo comprendes
Lo mucho que vales

Digitized by Google

Tu solo eres grande,
Supremo Señor!
Si tanta grandeza
Con pan encubriste,
Fué, Dios, que sentiste,
Locura de amor.

—

Maná delicioso,
Rocio divino,
Que lavó del alma,
La lepra feroz.
Fineza asombrosa,
Que al hombre concedes,
Y dar más no puedes,
Con todo y ser Dios.

—

En cambio, que puedo
Yo darte, Dios mio.
Si solo es mi cuerpo
Materia ruin?
Mas doite del alma,
Las libres potencias,
Cargadas de esencias
Que no tienen fin,

—

Digitized by Google

Salve Hostia sagrada
Cordero. incorrupto,
Pan blanco, bajado
Del cielo inmortal.
Mil veces mas dulce
Que la miel sabrosa
Del alma piadosa
Manjar sustancial.

—

Mil lenguas quisiera
Tener, Dueño mio,
Y darte á millares
Las gracias, Señor.
Mas como no puedo
Lograr tal ventura,
Acépta luz pura,
Mi canto de amor!

—

¡Oh! Entra en mi pecho,
Limpia su morada,
Y quédate en ella
Pastor siempre fiel,
Pues teme mi alma,
Morir de tortura
Si de tu ternura

Digitized by Google

No cata la miel

—

De muerte imprevista,
Eterna y violenta,
Humilde te pido,
Me libres, mi amor,
Y cuando se acabe
Del cuerpo la vida
ven, prenda querida,
A darme valor.

Digitized by Google

Cor de poeta

Lo cor de poeta
Viola es boscana
Que ter a gemada
Nodreix son arrel,
Y te la olor pura
Dels pins per germana,
Y rega sas fullas
L' aygua dolsa y sana
Que baixa del cel.

—

Digitized by Google

Encar que la torsi
Del temps la ma fera,
Marcin seca brisa
Son tacte y finó,
No pot may sobarli
La olor encisera
Que sas secas fullas
Ab veu salamera
Ne fan lo p egó.

—

Per xó encare guarda
Lo cor d' eixa vella
Las fibras templades
Ab armónichs tons,
Y cuan cantar sento
La joliu aucella,
Com si hagués tornada
Tendreta doncella,
Entono cansons.

—

La lluna m' encanta
La llum preciosa
Del sol, ne fa fondrer

Digitized by Google

Lo gel de mons anys.
La fe de mos avis,
Com mare amorosa
Borra de ma pensa
La idea enutjosa
De mos dols y planys.

—

Y al veure s' acaban
Los jorns de ma vida,
En lloch de donarme
Son curt tems esglay,
Per dar una prova
De que so agrahida,
A la patria aymada
Que 'm dongué acullida
Canto mes que may

—

Y mentres de vida
Senya's lo cor dongui,
Donant batalladas
Dintre de mon pit.
Con tal que l' idea

Digitized by Google

De mon cap no 's fongui
Y al tocar'la lira
Humil li respongui,
Cantará endolcit.

Digitized by Google

El Carmelo

Bajo el velo de nube bienechora
Os vió en el cielo el Profeta Elias,
Y al veros esclamó:—Salve! Señora,
Promesa santa de mejores días!—
Y siglos antes de ser vos creada
En el Carmelo fuisteis venerada.

Hoy que la Yglesia tiene la certeza
De que sois ya de Dios templo sagrado,
Y cuelga de mi pecho la fineza

Digitized by Google

Que disteis à Simon, de fé dechado,
Haz que ella sea de verdad testigo
De que yo vivo en vos y vos conmigo.

Y al dejar el ropaje quebradizo
Semilla impura del primer pecado
Que á la mujer robole el paraiso
Y la muerte compró por un bocado,
Volad á mi socorro, Virgen pía,
Para que no se pierda el alma mia.

Mas que Tu, solo Dios, ser increado,
Que os hizo por mi bien, su madre tierna,
Lirio gentil sin sombra de pecado
Baja del Purgatorio á la caverna
Que alli yo esperaré, Sacra Princesa,
Que vengais á cumplir vuestra promesa.

Por vuestras manos rota la cadena
Testigo fiel de mi flaqueza humana,
Libre mi alma y de ventura llena

Digitized by Google

Volverá á vos ¡Oh Virgen soberana!
Y entre los pliegues del undoso velo
Suba con vos á la mansión del cielo.

Digitized by Google

Á una Amiga...

Sin espinas no hay rosal,
Ni ojos humanos sin llanto,
Mujer sin ningun quebranto
Y feliz, ningun mortal.
Es la dicha un ideal
De forma fascinadora
Que al tocarlo se evapora
Dejando el alma burlada:
La que sufre resignada
Pruebas dá que á Dios adora.

El sufrir como el gozar,
Es cosa tan pasajera,

Digitized by Google

Que no merece siquiera
Ni un momento de pensar,
Ya que es preciso apurar
Mientras nuestra vida dura
La copa de la tortura,
Apurémosla con calma,
Porqué así, amiga del alma,
Menos será su amargura.

Digitized by Google

Flor sin aroma

De que sirvió mi existencia
En el campo de la vida,
Si jamás madre querida
Ninguna voz me llamó,

Ni tengo sobre la tierra
Un alma que me bendiga
Y sin hablarme me diga
Que en mi seno el ser tomó.

—

Digitized by Google

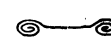
De inútil el triste nombre
Llevo gravado en la frente,
Pregonando lo presente
Que la vida se me va,

Y al cerrar mis tristes ojos
Del tiempo la mano helada,
Moriré sin ser llorada,
Nadie por mi rogará.

—

No habrá una mano piadosa
Que en mi tumba ponga flores,
Recuerdo santo de amores
Del cariño mas leal.

Y si de algún ser viviente
Se desliza una mirada
Sobre la tumba cerrada,
Será mirada glacial.



Digitized by Google

La flor esfullada

Soch una rosa esfullada
Constant juguina del vent,
Que cuan naix la matinada
No li don lo sol besada
Ni la rosada aliment.

La papellona ensisera
Ni mica de cas ne fa
No se la mira sisquera,
Mentres la aruga rastrera
Son tronch mina sens parà.

Digitized by Google

Flors que perfumeu flayrosas
Lo espay en lo bon matí,
Si al dirvos lo mon hermosas
Sentíu que estéu orgullosas
¡Preneu exemple de mi!

Digitized by Google

A Jesùs

Déjame, Padre y Señor
Borrar tus justos enojos
Con el llanto de mis ojos
Dándote amor por amor.
No desoigas el clamor
De mi alma dolorida,
Que á tus pies arrepentida
Llena de fé y contrición,
Viene á pedirte perdon,
Dulce Jesus de mi vida.

Digitized by Google

Tu cruz en mis hombros pon.
Que ayudarte á llevar quiero
Este sagrado madero
Sello de olvido y perdon;
Barra de mi corazón
Toda pasion perniciosa,
Dame tu luz poderosa
Para cumplir mi deber,
Y al morir, déjame ver
Risueña, tu faz hermosa.

Pon un candado á mis labios
Y traba, Señor, mi lengua,
Porqué el mucho hablar es mengua
Y fruto amargo, de agravios,
Pués dicen santos y sabios
Que, toda lengua hablador a,
Suele ser murmuradora,
Libre, chismosa y ruin,
Fiera encubierta que al fin,
La honra ajena devora.

Digitized by Google

El dia de difuntos

Pedazos del alma
De seres queridos
Que en lechos de piedra
Dormidos están,
En vez de coronas
De amores fingidos,
Y falsos cumplidos
Que nunca aceptais,

—

Digitized by Google

Yo vengo á ofreceros
La sangre preciosa,
Que para salvaros
Dió Cristo en la cruz,
Las santas plegarias
Que el alma piadosa
Eleva amorosa
Del templo á la luz,

—

La Hostia sin mancha,
Que en su carne pura
El Verbo convierte,
Por vos al altar,
Que de vida eterna
Es pre)
Y á nuestra alma augura
Eterno gozar.

—

De todos los santos
Que moran al cielo,
Los hechos sublimes
Virtudes y fe,
De todos los justos
Que pueblan el suelo,
Trabajos y duelo
Que el mundo no vé.

—

Digitized by Google

Mi alma os ofrece
El recuerdo santo
Que vuestro cariño
Grabó el corazón;
Mis santas creencias
Mi tristeza y llanto,
De mi lira el canto
En sacra oración.

Digitized by Google

Anhel

No desitja tant lo nen
Lo xupar dolsa lleteta,
De lo pit de sa mareta,
Ni lo bés del sol ardent
La flayrosa violeta.

—

Com desitja mon esperit
De 'a carn pecaminosa
Deixar lo fangós vest it,

Digitized by Google

Y ab goig volar aixerit
Al cel patria venturosa.

—

Y veures allí cara á cara;
Sens sombra enigme ni vèl:
A mon Deu Redentor, Pare,
Y del cor pur de sa mara,
Beurer la dolceta mel.

—

Y de Sant Jo-eph gloriós
Que al bon Jesús feu de pare
Besar lo lliri flayrós
Que al ser de María espós
Brotá de sa seca vara.

—

Y ab son cor unit mon cor
Com á son brancal la rosa,
Viurer sens tindre temor
De ferm perdrer son amor
Ja may la culpa negrosa.

—

Y ublidant completament

Digitized by Google

Las dos Flores

Hay flores de humilde talle
Que sin dejar de ser bellas,
No se ocupa el mundo de ellas
Y ocultas viven en paz,
Mientras otras mas hermosas,
En ricos jarros cautivas,
Por mil besadas lacivas
Tienen marchita la faz.

Las primeras con su aroma
Perfuman el agua pura

Digitized by Google

De la fuente que murmura
Junto á un pinar seductor.
Las segundas sin aroma,
Debajo un sillón tendidas,
Confusas y envilecidas,
Ocultan mal su rubor.

Aprended jóvenes bellas
De las dos flores la historia,
Grabadla en vuestra memoria
Y ella os sirva de lección,
Preferid el ser violeta
De corola perfumada,
Que no rosa magullada
En la alfombra de un salón.

Digitized by Google

No sabes principio y fin?

—

Déjate de divagar
Yendo tras un imposible,
Bástate á Dios adorar,
Que por grande é indefinible
Es locura el sondear.

—

Pon un cerrojo á tu boca,
Con el sujeta tu labio,
Que el ser que á su Dios provoca
No tiene nada de sabio,
Y de prudencia, muy poca.

—

Y si deseas saber
Un algo de su hermosura,
Lo primero que has de hacer,
Inclinar tu frente impura
Y el se dará á conocer.

—

Pues cuando en carne vivió
De sus labios amorosos

Digitized by Google

Esta sentencia brotó:
—Me escondo á los orgullosos
Mas, á los humildes, no.

Digitized by Google

La llum de ma trista historia,
Dogal de mon pensament,
Cantàr allí eternament
Del Senyor la eterna gloria.

Digitized by Google

El Incrédulo

Para poder definir
De Dios la esencia increada
Debieras, hombre, fundir
La tierra, y vuelta á la nada
Volverla á reproducir.

—

Di pues, que sacas al fin
En romperte la cabeza,
Hombre orgulloso y ruin,
Si de tu naturaleza.

Digitized by Google

A una vindeta

La vida es un somi
De fum nuvolada,
La ditxa una fló
Que al ferli un petó
Se queda espullada.

—

La mort es lo fi
De nostras torturas,
Del cor que á Deu am

Digitized by Google

Be 'n te de reclam
Y eternas venturas!

—

Al cel eleveu
Pregaria sagrada,
Perqué l' esperit
Del vostre marit
Alli tinga entrada.

—

A Deu oferiu
Lo dol que 'ns enuija,
Puig que ja sabeu
Que sense la creu
Al cel ningú puija.

—

Molt mes que la vostre
N' es trista ma sort,
Que vella y viudeta,
Ni fill ni filleta
Aixuga mon plor.

—

Arbre que á la terra

Digitized by Google

May cap fruyt dongué,
Mort qui el sostenia,
Molt mes li valdria
Morir ell també.

—

Que quan la ventada
Que ve del fossar
La roca tritura,
Son dol y amargura
Ningú ve á endolsar.

—

Y vos, pobre dona,
Quan amarch recort
Vos clava punxada,
Dels fills la besada
Vos dona conhort.

Porteu resignada
Lo negre mantell
De viudeta honrosa,
Baixeu á la fossa
Abrigada ab ell.

—

Digitized by Google

Perque la animeta
De vostre marit,
Al veure la vostra,
D' amor constant mostra
La rebi agrahit.

Digitized by Google

Vulgaridad

Que la tórtola es ave
De mal agüero
Dice la gente necia,
Mas yo, las quiero,
Por que me gusta
Querer á todo aquello
Que al tonto asusta.

Que su cantar es triste
No hay duda alguna

Digitized by Google

Mas también tristes ojos
Tiene la luna,
Pero tan bellos.
Que sin querer los mios
Se ván tras ellos.

Y mas qué el claro dia,
Con su hermosura,
Prefiero de la noche.
La sombra oscura,
Por ser el manto
Que cubre de la tierra,
Dolor y llanto.

Cada estrella es un libro
De letra santa
Que de Dios uno y trino
Las glorias canta,
De luz vestida
El alma de mi esposo
Veo rendida.

Por eso es que perfiere
Mi alma llorosa,
En vez del claro dia,

Digitized by Google

La silenciosa
Noche, callada,
Para ver á su alma
De luz bañada!!

Digitized by Google

A mon Deu y Senyor

Deteniu Redentor vostre ma ayrada,
Mirau al mon ab ulls de compassió,
Tocau al cor de l' anima esgarriada
Que contra vá de nostre bon Pastó.

Lluny de nosaltres vostre justa ira,
Misericordia, pietat, Deu meu!
Pel pecador que lo seu cap delira
Y tenent vista clara, res no veu.

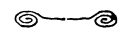
Digitized by Google

Per vostre mort divina y dolorosa,
Per vostra mare á qui tant estimau
Omplin 'ls cors de vostre llum hermosa,
Única basa de ventura y pau.

Per tots donareu vostra sanch divina,
Per tots portareu coronat lo front,
Sigau per tots segura medicina,
Salvau, Senyor, salvau á tot lo Mon!

Vostra justicia lo meu cor espanta
Al contemplar lo mo't que us he ofés,
Tal es ma por, que trista ma veu canta,
Que fins no haber nascut valdria mes.

Mes lo veureus en creu, mon cor conforta
Trocant ab alegria 'l sentiment,
La esperanza renaix que estaba morta,
Puig mes que justicier, vos veig clement.



Digitized by Google

Pobres vells

Lo hivern al estiu desbanca
L' estiu desbanca al hivern
Tant sols lo nen al ser home...
No pot tornar á ser nen.

Los arbres perden las fullas
Mes las tornan á posar;
Sols del cor humá las ditxas
Se 'n van per may mes tornar.

De la nit la foscó allunya
Lo bes purissim del sol

Digitized by Google

Sols del cor del vell y vella
No hi ha res que fongui 'l dol.

De son bé perdut la historia
Portan gravada en el front;
De dia llurs cors troseija
Y de nit l' amarga 'l son.

Lo present els hi es ventada,
Que li diu ab forst udola:
—Dintre poch dintre la fossa
Seràs un poquet de pols.

La inspiració

Lo temps del cos destrueix
Forsas, ilusións, bellesas,
Mes may del cor la grandesa
Si amor de Deu lo nutreix.

Que, igual que la seca rosa
Que trista en la terra jau,
Mentres la industria manyosa
La esencia fina y flairosa
Per ferne un profón suau.

Encare que ja la font
S' escola de ma existencia

Digitized by Google

Y res desitjo del mon,
No obstant guardo dins el front
De l' inspiració l' esencia.

Y sent de sa flama autor
La ma de Deu poderosa,
Y la fama son tutor,
Per apagar son calor
No te prou fredor la fossa.

Y traspasant de lo cel
Lo mantell blau y estrellat,
Deijant á terra el arrel,
Torna com amich fidel
Al lloch qu' habia deixat.

Digitized by Google

INDICE

	Pag.
Prolech.	5
A mon marit	9
Pastoril.	11
A Sant Joseph	13
Recuerdo.	15
Lo Ressort	17
A una doncella	19
A una fulla	21
Lo anyorament	23

Digitized by Google

Plegaria 25
Guaytant enrera 27
A la Virgen 30
L' oreneta 34
*** 37
A la Verge de la Salut 40
¡Pobre Humanidad! 41
A mon marit en sas bodas de plata. 43
Pobre doncella. 45
Hivern 47
Gloria á María 49
El present 52
El justo no muere, duerme. . . 54
Dia negre. 57
Escarmiento 59
El consol 62
Meditém. 65
Lo Pescador 69
¡Pobre ánima! 72
El sueño de un marino. . . . 74
Qui es 78
A un murmurador 81
El Sacramento 82
Cor de poeta. 87

Digitized by Google

El Carmelo 91
A una amiga 93
Flor sin aroma 95
La flor esfullada. 97
A Jesús 99
El día de difuntos 101
Anhel. 104
El incrédulo 107
Las dos flores 110
A una viudeta 112
Vulgaridad. 116
A mon Deu y senyor 119

Pobres vells 124
L' Inspiració 123

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

Digitized by Google

Rom 2753.50.30
Poesias Catalanas y Castellanas.
Widener Library 003666959
3 2044 084 680 867